



Specialebedømmelse

Studerende: Filip Nicolaisen og Kasper Storm

Titel: „Flash-light“

Kommunikation, modul 3 integreret

Roskilde Universitetscenter

Forårssemesteret 2003

Specialets omfang er 89 sider, hertil kommer litteraturliste, engelsk resume, formidlingsartikel og en bilagsrapport på 195 s.

Beskrivelse:

I afhandlingen ”Flash-light”, der er et integreret speciale mellem Datalogi og Kommunikation, opstiller forfatterne Filip Nicolaisen (FN) og Kasper Storm (KS) følgende problemformulering:

”Hvordan kan man i en afprøvning afdække hvorvidt, der, ved hjælp af et multimedieprodukt, er opnået robust viden og hvilke udviklingsorienterede problemstillinger optræder som en følge heraf?”(s. 4).

Sigtet er – ved at udvikle og formidle et multimedieprodukt – at bidrage til at nedbryde en tendens til at naturvidenskabelige fag betragtes som særligt vanskelige.

Nærværende bedømmelse omfatter faget Kommunikation.

Specialet er klart organiseret og inddelt i fem kapitler.

Metodisk anvender FN & KS indledningsvist Jan Krag Jacobsens og Preben Sepstrups kommunikationsmodeller i det omfattende udviklingsarbejde som det samlede projekt repræsenterer.

Multimedieproduktet – der er en visuelt kompetent velillustreret indføring i Ohms lov – har forfatterne efterfølgende testet på målgruppen skoleelever i 7.-8. klasse. Produktet er desuden tilgængeligt på Internettet.

Metodisk arbejder FN & KS i teamwork ved hjælp af grundige hermeneutiske procesanalyser.

Teoretisk er arbejdet primært funderet på Howard Gardners teori om multiple intelligenser og sekundært på Ulric Neisser’s bestemmelser af skemata. Forfatternes analytiske opmærksomhed er her specielt fokuseret på indkredsning af fænomenet robusthed i forhold til den tilegnede viden i den undersøgte læringsproces.

Vurdering

Forfatterne formår at udvikle et relevant multimedieprodukt, hvor ikke mindst de visuelle fremtrædelser viser innovative træk. De inddrager heri en vægtig teoretisk problemstilling nemlig læringens robusthed, som de endog påviser, at deres produkt kan underbygge. Det samlede arbejde – der suppleres af en omfattende bilagsrapport – bidrager således dels med et appellerende og relevant produkt og dels med en række tests af et kerneaspekt ved fænomenet læring.

Visuelle fænomener udnyttes relevant i forbindelse med test, idet eleverne her får mulighed for også at tegne i efterfølgende undersøgelser.

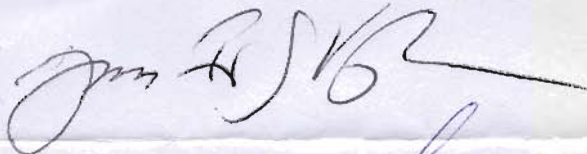
Kritisk kunne man indvende, at en sproglig justering af indforstået fagsprog ville have prydet den velillustrerede afhandling og navnlig ville en større teoretisk referencebaggrund have profileret forfatterens anvendelse af Gardner's helt centrale og veludnyttede teoriapparat. Formidlingsartiklen i fagbladet "Folkeskolen" vidner om, at forfatterne kan fremdrage og præcisere pointer for specifikke målgrupper.

Bedømmelse

Disse indvendinger lægger samlet op til at helheden fremstår som et grundigt, gennearbejdet og kompetent arbejde. Niveauet er udmærket. På denne baggrund fastsættes karakteren til 10.

Roskilde den 14. august 2006

Jens Frederik Kragholm.
Mag. Art.
Censor



Bjørn Laursen
Lektor, Mag. Art. et Ph. D.
Eksaminator

